



INTRODUCCIÓN “ARTE Y TÍTERES”

“La vista llega antes que las palabras. El niño mira y ve antes de hablar. La vista es la que establece nuestro lugar en el mundo circundante; explicamos ese mundo con palabras, pero las palabras nunca pueden anular el hecho de que estamos rodeados por él”

John Berger *“Modos de ver”*

Mirar, siempre mirar. Desde el sentido, hasta el pensamiento. Las miradas al arte con los ojos o con las manos, nos llevan a pensar, a veces a caminar hacia dentro.

Lo especial en el museo puede ser el lugar, en los últimos años se hace hincapié en este esfuerzo arquitectónico de lo especial, de lo imposible, para ser museo. También es importante el tiempo, el tiempo separado, identificado para mirar el arte, el carácter excepcional de disfrutar de una visita cultural. Pero además de estos dos elementos tiempo y lugar lo que brinda un carácter único al museo es su especificidad.

En el museo encontramos patrimonio. Y ¿qué es el patrimonio? todo lo que se ha reconocido como tal. Un museo es un lugar específico donde se encuentran un conjunto de obras a las que llamamos artísticas. En esta intersección entre lugar, tiempo y contenido las acciones que realicemos pueden convertir al museo en un espacio de significado, donde se adquiera y se construya conocimiento a través de la sensibilidad.

Construir significado a través de la sensibilidad, es algo así como hacer uso de la inteligencia poética. El taller en el museo puede ser entendido como un espacio y tiempo profundos, en busca del significado. Espacio y tiempo profundos para mirar, mirarnos. A partir de unidades de pregunta-respuesta se incluye al niño. Su mirada, con la del artista, con la del museo, con la de la escuela, con la de la historia. Un gran tapiz de miradas que se desenreda en cada sesión, para seguir siendo eso un lugar especial donde se hacen cosas especiales. Los museos en acción, era el lema de una campaña años atrás. El taller es acción en el museo para ser eso, Museo.

Teatro de la luna aporta el teatro a esta acción del museo. Coloca junto al contenido, el espacio, la participación de los niños, la satisfacción de un espectáculo de títeres de calidad. Por esta razón los talleres que ha realizado con anterioridad y los que propone en el futuro requieren una preparación previa considerable. Trabaja en profundidad en todas las secuencias didácticas y artísticas. Y cuenta con un equipo profesional en diversos campos de la creación artística que pueden asumir todos los retos del proyecto.

La evaluación de los programas realizados hasta la fecha, muestra un alto grado de eficacia en la consecución de los objetivos planteados y una gran satisfacción en el público que ha participado. Trabajamos constante en la comunicación con los niños, con la empatía, uno de los requisitos imprescindibles para que el taller funcione. Los educadores especializados deben saber interactuar y comunicarse con los niños o los jóvenes.

teatrodelaluna.com

C/ Mario Vargas Llosa 3-D3 - 28806 ALCALÁ DE HENARES (MADRID)
Tel./Fax: 91 802 26 15 - Tels.: 607 76 41 29 - 677 52 43 60
e-mail: titeres@teatrodelaluna.com



Nuestra trayectoria profesional y la continua formación en la materia, hace posible que sigamos mejorando en los proyectos de educación artística que realizamos. En nuestro método de trabajo cobran vital importancia la reflexión y la profundidad, estamos siempre en continua formación. Conocer las últimas investigaciones, comprobar nuevos métodos, analizar y debatir sobre la educación en museos con el colectivo profesional es imprescindible para los proyectos que llevamos a cabo. Todas las miradas que hemos acumulado en estos años nos ayudan a ver cada más claro como debe ser nuestro trabajo.

Para los Profesionales de Museos y educación artística: ¿Quieres que miremos juntos? Podemos colaborar contigo en proyectos de dinamización de exposiciones, aproximación al arte contemporáneo, actividades para jóvenes, familias, programas escolares sobre educación artística, etc... ¿Qué quieres conseguir? Podemos ayudarte a conseguir tus objetivos en la difusión del patrimonio cultural.

teatrodelaluna.com

C/ Mario Vargas Llosa 3-D3 - 28806 ALCALÁ DE HENARES (MADRID)
Tel./Fax: 91 802 26 15 - Tels.: 607 76 41 29 - 677 52 43 60
e-mail: titeres@teatrodelaluna.com